

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 045

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Departa sunt de tine și singur lângă foc,
Petrec în minte viața-mi lipsită de noroc,
Optzeci de ani îmi pare în lume c-am trăit,
Că sunt bătrân ca iarna, că tu vei fi murit.
Aducerile-aminte pe suflet cad în picuri
Redeșteptând în față-mi trecutele nimicuri;
Cu degetele-i vântul lovește în ferești,
Se toarce-n gându-mi firul duioaselor povești,
Ș-atuncea dinainte-mi prin ceață parcă treci
Cu ochii mari în lacrimi, cu mâni subțiri și reci;
Cu brațele-amândouă de gâtul meu te-anini
Și parc-ai vrea a-mi spune ceva... apoi suspini...
Eu strâng la piept averea-mi de-amor și frumuseți,
În sărutări unim noi sărmanele vieți...
O! glasul amintirii rămâie pururi mut,
Să uit pe veci norocul ce-o clipă l-am avut,
Să uit, cum dup-o clipă din brațele-mi te-ai smult...
Voi fi bătrân și singur, vei fi murit de mult!*
(Mihai Eminescu, **Departa sunt de tine...**)

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Menționează câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor clipă și pururi . | 2 puncte |
| 2. Explică utilizarea cratimei în versul „Aducerile-aminte pe suflet cad în picuri”. | 2 puncte |
| 3. Alcătuieste câte un enunț în care cuvintele foc și ochi să aibă sens conotativ. | 2 puncte |
| 4. Transcrie două structuri/ versuri care conțin imagini ale ființei iubite. | 4 puncte |
| 5. Menționează două teme/ motive literare, prezente în textul dat. | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în primele patru versuri ale poeziei. | 4 puncte |
| 7. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultimele patru versuri, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 8. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei date. | 4 puncte |
| 9. Motivează, prin evidențierea a două trăsături existente în text, apartenența poeziei la <i>romantism</i> . | 4 puncte |
-